



Jean-Claude Bonnet

Sébastien Mercier dans le ventre de Paris

Qui s'intéresse aux Lumières et au Romantisme rencontre le nom de Jean-Claude Bonnet, l'un des meilleurs connaisseurs de Diderot, de Rousseau, de Sébastien Mercier, de Rétif de la Bretonne. Mais la littérature, ce sont aussi des lieux de tradition et de transmission. C'est pourquoi il a consacré un livre à la naissance du Panthéon, ce temple dédié aux gloires de la France (parmi lesquelles Rousseau). Son dernier ouvrage, *La gourmandise et la faim, histoire et symbolique de l'aliment (1730-1830)* retrace la naissance de la gastronomie française. Mais l'éloge de la gourmandise ne doit pas faire oublier qu'à l'époque, la faim n'avait pas disparu.

Lundi 12 octobre 2015 à 18h15
Université de Bâle, Kollegienhaus, salle 118