



**Richard Millet**

***Littérature et fatigue du sens***

Romancier, essayiste, éditeur, Richard Millet est un battant, on pourrait même dire un combattant. À vingt ans, suivant les exemples de Malraux ou de T.E. Lawrence, il s'engage auprès de la communauté chrétienne dans la guerre du Liban, pays où il a passé une partie de son enfance ; il se lance ensuite dans l'enseignement et essaie de transmettre sa passion de la langue ; éditeur chez Gallimard, il se bat pour la qualité en littérature. Toutes ces expériences se sont cristallisées dans des livres pleins d'ardeur et parfois de fureur : *Le Sentiment de la langue*, *Beyrouth*, *Désenchantement de la littérature*, *Arguments d'un désespoir contemporain*, *La Fiancée libanaise*.

**Lundi 19 mars 2012 à 18h15**  
**Université de Bâle, Kollegienhaus, salle 118**