



Cycle d'hiver 2005/2006: seconde partie  
Programme de janvier et février 2006  
**La France: politique, histoire, arts et lettres**



**16 Janvier**

**Jacques Chessex**

**« Ramuz entre Proust et Céline »**

Ramuz, Charles Ferdinand Ramuz (1878-1947) qui, fringant, débarque parmi les plus grands écrivains dans la Bibliothèque de la Pléiade: voilà qui fait l'événement. Pour nous dire Ramuz: Jacques Chessex. Parce qu'il est l'un des héritiers de l'écrivain et qu'il sait et dit sa dette « très importante » à l'endroit de Ramuz. Ce Ramuz qui a appris à Chessex dès ses débuts à ne pas avoir « le complexe romand », ce complexe qui était « de se sentir petit et provincial par rapport à la France ». « La preuve m'était constamment donnée par Ramuz, que c'était faux, et que toute grande œuvre, où qu'elle soit écrite dans ce pays romand, peut être et doit être publiée, lue, aimée, commentée à Paris aussi bien qu'à Fribourg, Lausanne, Neuchâtel ou Genève... » Ramuz qui a été exemplaire « d'un point de vue de l'écriture, de la langue », Ramuz exemplaire « dans une sorte d'apprentissage que j'ai pu faire de la patience, de la relecture, de l'application au travail, comme si j'avais passé directement du cabinet de travail de Ramuz dans celui de Flaubert » - les deux pères en écriture de Chessex. Il vient de publier *Écrits sur Ramuz* (L'Aire, 2005) et il a préfacé *La grande peur dans la montagne* (Grasset, 2005)

**→ Attention: La conférence de Jacques Chessex aura lieu à la Lesegesellschaft à 18:30, Münsterplatz 8, Bâle. Le nombre de place est limité.**